

آزمون دارای ۱۰ سوال تستی و ۹ سوال تشریحی می باشد.

۱. عتوت در لغت یعنی چه و اشاره به کیست؟

- (الف) تنه اصلی درخت - اشاره به پیامبر (ص)  
(ب) شاخ و برگ که از یک تنه اصلی شکل گرفته است - اشاره به اهل بیت پیامبر (ص)  
(ج) شاخ و برگ - اشاره به امامان (علیهم السلام)  
(د) شاخ و برگ - استعاره از امام علی (ع) است.

۲. نوع ایجاز در آیات زیر به ترتیب کدام است؟

﴿حُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ﴾ / ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾

- (الف) قصر - حذف (ب) مخمل - قصر (ج) حذف - قصر (د) قصر - مخمل

۳. در کلام امام علی (ع) «انظروا الى النملة في صغر جنتها» و آیه ۱۷ سوره الغاشية ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ...﴾ از کدام روش خدانشناسی در بحث معارف توحیدی استفاده شده است؟

- (الف) خدانشناسی عقلی (ب) خدانشناسی تجربی (آیه ای)  
(ج) خدانشناسی فطری (د) خدانشناسی صفاتی

۴. در این دو عبارت کدام یک از محسنات معنوی یا لفظی به کار رفته است؟

﴿ويل لكل همزة لمزة﴾ - ما هي الا الكوفة اقبضها و ابسطها ...

- (الف) التفات ، سجع  
(ب) التفات ، جناس تام  
(ج) تشخيص ، سجع  
(د) تشخيص ، جناس غير تام

۵. در این فراز از نهج البلاغه کدام صنعت ادبی و کدامیک از محاسن کلام به کار رفته است؟

«عليك لعنة الله و لعنة اللاعنين، حائك بن حائك، منافق بن كافر»

- (الف) توريه - محسنات لفظی (ب) التفات - محسنات معنوی (ج) توريه - محسنات معنوی (د) تشخيص - محسنات لفظی

۶. در عبارت «اللهم اسقنا ذلل السحاب دون صعابها» چه آرایه ای بکار رفته است؟

- (الف) استعاره (ب) تشبيه (ج) کنایه (د) تمثيل

۷. در عبارت «كن في الفتنة كابن اللبون لا ظهر فيركب ولا ضرع فيحلب» مشابه کدام است؟

- (الف) ابن لبون (ب) لا ضرع (ج) أنت مستتر در كن (د) فيركب

۸. پس از آیه الكرسی عبارت ﴿... اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولِيَاؤُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ چه نوع اسلوب ادبی را نشان می دهد؟

- (الف) تکرار (ب) احتراس (ج) اطناب (د) صحنه التقسیم

۹. در آیه شریفه ﴿و يُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَي حَبِّهِ مَسْكِينًا وَ يَتِيمًا وَ أَسِيرًا﴾ چه اسلوب ادبی به کار رفته است؟

- (الف) توشیح (ب) احتراس (ج) اطناب بلیغ (د) ایجاز قصر

۱۰. کدامیک از انواع سجع در این کلمات بکار رفته است؟ (غایت - نهایت) (ملاکاً - اشراکاً)

- (الف) متوازن (ب) مطرف (ج) مرصع (د) متوازی

آزمون دارای ۱۰ سوال تستی و ۹ سوال تشریحی می باشد.

۱. ضرورت و اهمیت بحث رابطه نهج البلاغه با قرآن را تبیین فرمایید. (۱ نمره)
۱۲. جدایی ناپذیری قرآن و اهل بیت (علیهم السلام) را بر اساس حدیث ثقلین تبیین نموده و اثر آن در رابطه نهج البلاغه با قرآن را توضیح دهید. (۱ نمره)
۱۳. «اعطا» و «القا» را به عنوان یکی از منابع علم امام در دوران امامتش توضیح دهید و با تکیه بر سخنان امام هادی (علیه السلام) شبهه منافقان مربوط به گم شدن شتر پیامبر (صلی الله علیه و آله) در جنگ تبوک را پاسخ دهید. (۲ نمره)
۱۴. انواع سجع را نام ببرید، سپس با ذکر مثال یک مورد را به دلخواه توضیح دهید. (۱ نمره)
۱۵. برخی وجود صنعت «سجع» در نهج البلاغه را، عیب و نقص می دانند. پاسخ کوتاه و مناسب دهید. (۱ نمره)
۱۶. با توضیح عبارت «قیمة کل امرء ما یحسنه» در کلام امیر المومنین (علیه السلام)، نوع ایجاز را تبیین فرمایید. (۱ نمره)
۱۷. ضمن تعریف اطناب در قالب مثال، دلایلی که موجب به کار بستن آن می گردد را بیان نمایید. (۱ نمره)
۱۸. با تبیین عبارت «أَيُّهَا النَّاسُ فَإِنِّي فَفَأْتُ عَيْنَ الْفِتْنَةِ وَ لَمْ يَكُنْ لِيَجْتَرِي عَلَيْهَا أَحَدٌ غَيْرِي» کاربرد استعاره در آن را روشن سازید. (۱ نمره)
۱۹. برهان «تمانع» را با توجه به سخنان قرآن و نهج البلاغه تبیین کنید. (۱ نمره)

موفق و پیروز باشید.