

آزمون دارای ۲۳ سوال تستی می باشد.

۱. کدامیک از عبارتهای زیر صحیح است.

الف) اصلی ترین رکن در قرائت صوت است

ب) تلاوت همان قرائت است.

ج) قرائت همان تلاوت است.

د) تلاوت شامل هر خواندنی می شود اما قرائت مخصوص کتاب آسمانی است.

۲. نظام حاکم بر قرائت چه نامیده می شود؟

الف) تجوید

ب) تحقیق

ج) ترتیل

د) قرائت

۳. قرائت قرآن با لهجه عربی و فصیح ..... می نامیم.

الف) لحن مقامی

ب) لحن بیانی

ج) مجوّد

د) صوت و لحن

۴. کدام گزینه صحیح است.

الف) قاری مجاز است هر جایی که خواست وقف کند.

ب) قاری مجاز است هر جایی که نفس قطع شد، وقف کند.

ج) قاری مجاز است کلمه کلمه و یا حرف حرف بخواند.

د) بخشی از علم ابتدا به علم وقف و ابتدا بر میگردد و بخشی دیگر به علم صوت و لحن.

۵. کدام مطلب درباره نقش نبرات صحیح نیست؟

الف) معنا در کلام

ب) شدت یکسان

ج) حالت پریشی

د) مهربانی در کلام

۶. تارهای صوتی هر چه فرکانسشان بیشتر باشد، مفهومش این است رفت و برگشت تارها ..... و فاصله بین تارها ..... و در نتیجه صدا ..... می شود.

الف) کمتر - بیشتر - غلیظ

ب) بیشتر - بیشتر - غلیظ

ج) بیشتر - کمتر - تیزتر و حادثر

د) کمتر - کمتر - تیز و حاد

۷. آخرین رکن از ارکان قرائت چیست؟

الف) صوت

ب) تجوید

ج) وقف و ابتدا

د) لجن

۸. صفت ویژه ای که به وسیله آن امکان تمییز دادن بین اصوات ممکن می شود.

الف) تابع صوت نامیده می شود.

ب) صله صوتی نامیده می شود.

ج) طنین صوت نامیده می شود.

د) شدت صوت نامیده می شود.

۹. طبق آیه «سَتَقْرَأُكَ فَلَا تَنْسَى» اولین مقرر کیست؟

الف) جبرئیل

ب) خدا

ج) پیامبر اکرم (ص)

د) امام علی (ع)

۱۰. تعنی، تحسین صدا، تغیم و ترنم از اسماء دیگر ..... و ..... به شمار می آیند.

الف) صوت و لحن

ب) همس و اخفات

ج) تجوید و تفصیح

د) جهر و اقراء

۱۱. محل وقوع یک صدا در درجات پایین ..... نامیده می شود.

الف) جواب

ب) قرار

ج) جواب الجواب

د) اکتاو

۱۲. عامل تقویت یا شدت گرفتن صدا چیست؟

الف) فشار نفس

ب) مقدار نفس

ج) فشار و مقدار نفس

د) کلفتی یا نازکی تارهای صوتی

آزمون دارای ۲۳ سوال تستی می باشد.

۱۳. این حدیث از کدام یک از معصومین در شأن حفظ قرآن نقل شده است؟

«الحافظ للقرآن العامل به مع السفرة الكرام البررة»

(الف) امام علی (ع) (ب) پیامبر اکرم (ص) (ج) امام صادق (ص) (د) امام باقر (ع)

۱۴. ارتفاع صوت همان ..... صداست.

(الف) صله (ب) زیر یا بمی (ج) شدت (د) طنین  
۱۵. از انواع قرائت شامل خواندن الفاظ و جملات همراه با رعایت قواعد تجوید، وقف، ابتدا و ..... است و در آن باید حداقل صدا رعایت شود.

(الف) همس (ب) جهر و اقراء (ج) تفصیح (د) مخافته  
۱۶. کارایی کدام یک از روش های زیر در قرائت محل تردید است؟  
(الف) قرائت براساس نجات (ب) قرائت براساس تقلید (ج) قرائت براساس جلوات (د) قرائت براساس درجات

۱۷. بین نقطه قرار تا جواب الجواب چند درجه فاصله وجود دارد؟

(الف) ۸ درجه (ب) ۱۵ درجه (ج) ۷ درجه (د) ۱۶ درجه

۱۸. دومین گام برای ورود به قرائت کدام است؟

(الف) ترتیب (ب) تقلید (ج) شناخت حرکات (د) بر اساس نعمات

۱۹. جامع ترین کار در لحن، یادگیری و آموزش قرائت بر اساس ..... برای استاد و شاگرد است.

(الف) شناخت حرکات (ب) شناخت نعمات (ج) بر اساس جلوات (د) بر اساس درجات

۲۰. بخاطر سپردن آیاتی که چندین مرتبه در یک سوره تکرار شده است از چه تکنیکی استفاده می شود.

(الف) ارتباط عددی (ب) ساختار متنی (ج) تصویر سازی ذهنی (د) تداعی

۲۱. به کار گیری کدام مقام معمولاً به صورت ترکیبی است؟

(الف) صبا (ب) عجم (ج) حجاز (د) رست

۲۲. آیه بعد از آیه «إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ» کدام گزینه است.

(الف) «إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا»  
(ج) «إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا»  
(ب) «إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلَ وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا»  
(د) «يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا»

۲۳. آخرین آیه سوره انسان در کدام گزینه آمده است.

(الف) «يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَ الظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا»  
(ج) «إِنَّ هَذِهِ تَذَكُّرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا»  
(ب) «وَمَا تَشَاؤُنَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا»  
(د) «يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَ الظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا عَظِيمًا»

موفق و پیروز باشید.